

Inhalt

Aufsätze

Sigmund Benker

Humanisten in Ingolstadt

Ein Sammelband lateinischer Festdichtungen aus
einem Freundeskreis Ingolstädter Humanisten 1571–1582

9

Philipp Gahn

Neue Räume. Wie der Tablet-Computer das Selbstbewusstsein der Kirche herausfordert

27

Sven Limbeck

Kommunikation zwischen Himmel und Erde – Musik und Ewigkeit

Einführung in die Ausstellung „Verklingend und ewig.
Tausend Jahre Musikgedächtnis 800–1800“

39

Siegfried Schmidt

Der Bildungsgedanke im Volksbüchereiwesen zu Beginn des 20. Jahrhunderts

51

Holger Nickel

Zur Literaturversorgung in den Heideklöstern während der Inkunabelzeit – das Beispiel Ebstorf

77

Kornelius Götz

Mindestens haltbar bis ...

Bemerkungen über die Konservierung des kulturellen Erbes

95

Klaus Walter Littger

Im Wort Gottes zu Hause

Prolegomena einer kirchlichen Bibliothekstypologie

103

Kleinere Beiträge, Projekte und Berichte

Angela Karasch

Von der Wiederkehr historischer Klosterbibliotheken

Die Büchersammlung der barocken Klosterbibliothek von
St. Peter auf dem Schwarzwald in Projekten der Universitätsbibliothek
Freiburg i. Br.

133

Gabriele Canstein

Die Bibliothek des Stiftes Gandersheim

145

Lisa Dittmann

Klappschuber

Eine Alternative zu Buchkassetten

151

Die Datenbanken der American Theological Library Association – ATLA

155

Anja Emmerich

Bericht des Verbandes kirchlich-wissenschaftlicher Bibliotheken in der Arbeitsgemeinschaft der Archive und Bibliotheken in der evangelischen Kirche (2009–2012)

157

Georg Ott-Stelzner

Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken Jahresbericht 2011/2012

159

Bibliographie 2008/2009

Veröffentlichungen kirchlicher Archive, Bibliotheken und Museen

Bearb. von Anja Emmerich, Cornelia Erchinger, Barbara Koch und Judith Meter 167

Verfasser

240